

ства меры. Согласно Аристотелю, люди, имеющие подобный рот, более других склонны к распутству. Мягкие отвислые губы выдают недостаток энергии. Такое наблюдается у ослов и старых лошадей.

49. Имеющие мясистые щеки — ленивы и пристрастны к вину; а у кого они худые, те злобны. У кого щеки как бы отделены от глаз, отвисают из-за толщины своей и тяжести, те, без сомнения, завистливы. Щеки гладкие и продолговатые говорят о докучливом многословии.

50. Если все лицо в целом полное и мясистое, оно указывает на беспечный характер со склонностью к сладострастию; худое — свидетельствует о человеке наблюдательном, плутоватом, боязливом и хитром. Маленькое лицо говорит о ничтожности и ограниченности ума, слишком большое — о глупости и беспечности.

Судорожные подергивания губ, щек и лба, если они возникают на мрачном лице, указывают на безумие или глупость; на веселом лице они свидетельствуют о похотливости. Способность увидеть различие между грустным лицом и веселым дана абсолютно всем, так же как и распознать приветливое лицо, или хмурое, или злое, а также отличить бодрое лицо от сонного.

51. Заостренный кончик носа является признаком человека вспыльчивого. Толстый нос выдает человека нечистоплотного: таковы свиньи и грязные птицы. Утолщенная нижняя часть носа, как бы тупая и круглая, говорит о смелости и благородстве: такой нос имеют львы и породистые собаки. Длинные и тонкие носы напоминают птичий клюв и указывают на соответствующий нрав. Та часть носа, которая находится рядом со лбом, если она достаточно четко и красиво отделяется ото лба, что греки называют *diethromenon*, имеющий хорошую форму, является